


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАВЧАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«КАМ'ЯНЕЦЬ-ПОДІЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ІНСТИТУТ»**

ЗАТВЕРДЖЕНО
рішенням вченої ради
Навчально-реабілітаційного закладу
вищої освіти «Кам'янець-Подільський
державний інститут»
від 30 квітня 2026 р., протокол № 9

Введено в дію наказом ректора
від 01 травня 2026 р., № 106


Мар'ян ГРИЦАК



ПОЛОЖЕННЯ
про організацію та оцінювання співбесід і творчих конкурсів
у Навчально-реабілітаційному закладі вищої освіти
«Кам'янець-Подільський державний інститут» у 2026 році

ЗМІСТ

I. Загальні положення	3
II. Організація та порядок проведення співбесід і творчих конкурсів	4
III. Особливості проведення співбесіди та творчого конкурсу в дистанційному форматі	6

I. Загальні положення

1.1. Положення про організацію та оцінювання співбесід і творчих конкурсів у Навчально-реабілітаційному закладі вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут» (далі – Положення) розроблено відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році (далі – Порядок прийому), затвердженого наказом МОН від 26 лютого 2026 року № 373 «Про затвердження Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році», Положення про приймальну комісію вищого навчального закладу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 15 жовтня 2015 року № 1085 (зі змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки України № 622 від 06 червня 2016 року), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04 листопада 2015 року за № 1353/27798, Положення про Приймальну комісію Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут» (далі – Положення про Приймальну комісію), Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти в Навчально-реабілітаційному закладі вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут» у 2026 році, затверджених рішенням Вченої ради Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут».

1.2. У цьому Положенні терміни вжито в таких значеннях:

– вступне випробування – оцінювання підготовленості (результатів навчання) особи до навчання у закладі вищої освіти, що відповідно до Порядку прийому може проводитися як зовнішнє оцінювання або як оцінювання в закладі вищої освіти, за результатами якого виставляється позитивна оцінка (результат) за шкалою 100–200 (з кроком не менше ніж в один бал) або ухвалюється рішення про негативну оцінку («незадовільно») (крім фахового заліку);

– вступник – особа, яка зареєструвала електронний кабінет вступника та/або подала заяву(и) про допуск до участі в конкурсному відборі на одну (декілька) конкурсних пропозицій;

– конкурс творчих здібностей або фізичної підготовки (далі – творчий конкурс) – форма оцінювання в закладі вищої освіти для вступників на основі ПЗСО, НРК5, яка передбачає оцінювання підготовленості вступника на основі демонстрації ним своїх творчих здібностей або фізичної підготовки (зокрема, здобутої раніше спеціалізованої освіти), проводиться в очному форматі (використання дистанційного формату може допускатися за рішенням приймальної комісії для вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території, та/або складала національний мультипредметний тест (далі – НМТ) у поточному році за кордоном, та/або військовослужбовців та/або спортсменам

збірних команд України, які, відповідно до списків, наданих до 20 червня 2026 року Міністерством молоді та спорту України, перебувають на змаганнях та навчально-тренувальному зборі за межами країни) у межах одного дня (результат оцінювання оприлюднюється не пізніше наступного дня);

– співбесіда, співбесіда (співбесіди) з предметів НМТ, співбесіда замість ЄВІ – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає протокольоване усне оцінювання рівня підготовленості осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти у передбачених Правилами прийому випадках.

II. Організація та порядок проведення співбесід і творчих конкурсів

2.1. Вступні випробування для участі в конкурсному відборі на навчання до Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут» (далі – НРЗВО КПДІ) у 2026 році проводяться очно або дистанційно (для осіб, які перебувають на тимчасово окупованій території, та/або складала НМТ у поточному році за кордоном, та/або військовослужбовців – за зверненням вступника).

2.2. Для організації та проведення співбесід і творчих конкурсів у НРЗВО КПДІ відповідно до Положення про Приймальну комісію Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут» створюються відповідні предметні екзаменаційні комісії.

2.3. Програми співбесід і творчих конкурсів розробляються головою предметної екзаменаційної комісії, затверджуються Головою приймальної комісії та оприлюднюються на офіційному вебсайті НРЗВО КПДІ <https://kpd.edu.ua/>.

2.4. Вступні випробування проводяться комісією для проведення співбесід, творчого конкурсу склад яких затверджується ректором інституту у строки, визначені чинним законодавством та Правилами прийому.

Порядок та форми проведення співбесід і творчих конкурсів регламентовані відповідними програмами вступних випробувань.

Програми вступних випробувань розробляються державною мовою.

2.5. Співбесіда і творчий конкурс проводяться для визначених категорій вступників із конкурсних предметів, передбачених Правилами прийому для відповідної спеціальності та освітньої програми, на основі програм, що відповідають змісту зовнішнього оцінювання відповідного року.

2.6. Відповідно до Положення про Приймальну комісію співбесіду та творчий конкурс з кожним вступником проводить комісія у складі щонайменше двох осіб – членів предметної екзаменаційної комісії, призначених головою Приймальної комісії.

2.7. Співбесіда передбачає відповіді на теоретичні питання з різних розділів програм відповідного предмета, сформованих на основі освітніх програм закладів загальної середньої освіти.

2.8. Документаційне забезпечення співбесіди (аркуші співбесіди), творчого конкурсу надається відповідальним секретарем Приймальної комісії перед початком випробування. Члени комісії фіксують відповіді вступника та результати оцінювання у відповідних документах.

2.9. Під час проходження співбесіди вступникам забороняється користуватися сторонніми джерелами інформації, зокрема мобільними пристроями, навчальними матеріалами чи іншими допоміжними засобами. У разі порушення цих вимог вступник відсторонюється від участі у співбесіді. Співбесіда проводиться індивідуально, а її результати оформлюються відповідною документацією, підписаною членами комісії.

2.10. Творчий конкурс (зі спеціальності А7 Фізична культура і спорт) передбачає виконання вступником практичних фізичних вправ, спрямованих на визначення рівня загальної фізичної підготовленості, координаційних здібностей, витривалості, сили, швидкості та спритності. Оцінювання результатів творчого конкурсу здійснюється за встановленими критеріями з урахуванням кількісних показників (час, кількість повторень, дистанція тощо), техніки виконання вправ, дотримання правил безпеки та загального рівня фізичної підготовленості вступника. До участі у творчому конкурсі допускаються вступники, які мають належний стан здоров'я, що підтверджується відповідними медичними документами згідно з вимогами чинного законодавства.

2.11. Перескладання співбесід і творчих конкурсів не допускається.

2.12. Інформація про результати співбесід і творчих конкурсів оприлюднюється на офіційному сайті Приймальної комісії не пізніше наступного дня після проведення.

2.13. Вступники, які не з'явилися на співбесіду чи творчий конкурс без поважних причин у зазначений за розкладом час, до участі в конкурсі не допускаються. За наявності поважних причин вступники допускаються до складання співбесід і/або творчих конкурсів з дозволу голови Приймальної комісії в межах встановлених строків та розкладу проведення співбесід та творчих конкурсів відповідно до Правил прийому.

2.14. Апеляції на результати співбесід та творчих конкурсів подаються вступником не пізніше наступного робочого дня після оголошення результатів співбесіди та/або творчого конкурсу та розглядаються не пізніше наступного робочого дня апеляційною комісією, порядок роботи якої визначається Положенням про апеляційну комісію НРЗВО КПДІ.

III. Особливості проведення співбесіди та творчого конкурсу в дистанційному форматі

3.1. Оцінювання в НРЗВО КПДІ у 2026 р. проводиться в очному форматі, використання дистанційного формату допускається за рішенням Приймальної комісії для вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території, та/або складала НМТ в поточному році за кордоном, та/або військовослужбовців та/або членів збірних команд України, які перебувають на змаганнях або навчально-тренувальному зборі за межами країни.

3.2. Співбесіда передбачає очне або дистанційне оцінювання рівня підготовки вступника (оцінювання знань, умінь і навичок) з одного-чотирьох предметів (складових). За результатами оцінювання з кожного предмета (складової) виставляється оцінка від 100 до 200 балів (з кроком в один бал) або ухвалюється рішення про негативний результат («незадовільно»).

3.3. Творчий конкурс передбачає виключно очну демонстрацію та оцінювання творчих та/або фізичних здібностей вступника (у випадках, передбачених Правилами прийому, творчі конкурси можуть проводитися в дистанційному форматі за допомогою онлайн-сервісів), необхідних для здобуття вищої освіти за спеціальністю А7 «Фізична культура і спорт». Конкурс проводиться в межах одного дня, за його результатами виставляється оцінка від 100 до 200 балів (з кроком в один бал) або ухвалюється рішення про негативний результат («незадовільно»).

3.4. Координацію та контроль за проведенням співбесід та творчих конкурсів в очному та дистанційному форматах здійснюють Приймальна комісія та голови предметних екзаменаційних комісій.

3.5. Співбесіди та творчі конкурси проводяться на території НРЗВО КПДІ згідно з розкладом, затвердженим для кожної спеціальності. У випадках, передбачених Правилами прийому, співбесіди та творчі конкурси можуть проводитися в дистанційному форматі за допомогою онлайн-сервісів (Google Meet, Zoom тощо). Вибір сервісу здійснюється за попереднім погодженням зі вступником або групою вступників.

3.6. Приймальна комісія доводить до відома вступників затверджений розклад проведення співбесід та творчих конкурсів шляхом оприлюднення його на офіційному сайті Приймальної комісії.

3.7. Вступник повинен забезпечити виконання низки вимог, які дадуть змогу ідентифікувати його та забезпечити дотримання вимог доброчесності. Якщо вступник не може забезпечити виконання вимог для проходження співбесіди та/або творчого конкурсу, він повідомляє про це Приймальну комісію до початку вступних випробувань.

3.8. Ідентифікація вступника проводиться на підставі:

- документа (одного із документів з фотокарткою), що посвідчує особу;
- документа, що підтверджує право вступника на участь у співбесіді;
- екзаменаційного листка з фотокарткою, який оформлюється

Приймальною комісією та видається членам комісії в день проведення співбесіди та/або творчого конкурсу.

3.9. Під час проведення співбесіди та/або творчого конкурсу здійснюється відеофіксація, починаючи з моменту початку й до закінчення співбесіди та/або творчого конкурсу.

3.10. Сторонні особи без дозволу Голови Приймальної комісії не допускаються до приміщення, де проводяться співбесіди та/або творчі конкурси.

3.11. Проведення співбесіди та/або творчого конкурсу може бути тимчасово зупинене у випадку виникнення обставин, які створюють потенційну загрозу життю чи здоров'ю вступників.

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Ірина НАСМІНЧУК